

Баханович О.

"Я НИКОГДА НЕ БОЯЛСЯ ТРУДНОСТЕЙ"

"Пусть "псевдовеликий" начальник покажет, как надо работать", – сказали когда-то недоброжелатели и отправили Бахановича Олега Адамовича в Могилевское ПТУ химиков – учебное заведение, которое из-за плачевного состояния было под угрозой закрытия. Время все расставило по местам: оказалось, не отправили, а оказали честь. Баханович ушел с треском – дальше показал с блеском: работать он умеет! 10 лет подряд Могилевский государственный экономический профессионально-технический колледж находится на областной Доске почета как лучшее учреждение образования и науки. В 2015 году под руководством своего талантливой лидера колледж первым из учреждений образования по Могилевской области прорвался на республиканскую Доску почета. В 2007 году Баханович Олег Адамович стал лауреатом премии Могилевского облисполкома "Человек года". В 2016 – премии Могилевского горисполкома "Достижение". Его имя внесено в Книгу славы Могилевщины. Так как же начинался путь к вершинам?

СВЕТЛАЯ ИДЕЯ

"Ну, как мудреть и развиваться без этих добрых злых людей? Из ими созданных препятствий возникнут тысячи идей, наполненных добром и светом!" – писал строптивый актер и поэт Валентин Гафт. Лучше и не скажешь о судьбоносном повороте в жизни упрямого Олега Бахановича. Первым делом Олег Адамович и его команда поставили забор по периметру 750 м – и начали строить "государство в государстве". Еще нужна была идея. Идеи, как правило, витают в воздухе. Олег Адамович вспомнил: в 1996 году он, тогда еще первый заместитель начальника управления образования облисполкома, в составе правительственной организации был на стажировке в Швеции – в Стокгольмском университете. Больше всего там поразило отношение к людям с особенностями развития. Каждый человек в этой гуманистической стране востребован. У нас же такие люди часто заключены в четырех стенах и признаны нетрудоспособными.

Этот жизненный опыт пригодился: 4 марта он стал директором, а 27 марта по его инициативе было принято решение облисполкома о создании первого в республике центра профессиональной реабилитации, социальной адаптации детей-инвалидов. Так постепенно началось меняться отношение нашего общества к таким детям. Их не надо жалеть – им надо помочь стать востребованными.

Сегодня 26 выпускников с особенностями работают в колледже на разных должностях.

ГОРОДОК В ЗОЛОТОЙ ТАБАКЕРКЕ

Итак, приглашаю вас на территорию этого славного заведения, которое почти 20 лет возглавляет Заслуженный работник образования РБ. Первый по-настоящему жаркий день в июне. Ослепительно сияет солнце – и так же сияют золотые львы на крыльце. Директор заведения по гороскопу Лев. И все четыре заместителя Олега Могилевского – львы. У них золотые руки, голова и сердце! И все они бывшие выпускники "альма-матер".

Поражает и количество высоких гостей, посетивших это знаменитое учебное заведение, освященное архиепископом Могилевским Максимом.

Профессиональный колледж напоминает "Городок в табакерке" В. Ф. Одоевского: "Ворота, башенки, домик, другой, третий, четвертый, – и счесть нельзя, и все золотые..." В этом зеленом, обустроенном своими руками городе мастеров с фонтанами, скамейками, беседками самым сказочным образом налажена своя производственная жизнь: в бесчисленных мастерских выпускается 900 наименований продукции. Среди них – художественные изделия из золотистой соломки, солнечной лозы, голубого льна, ароматной древесины. Из натуральных природных материалов сделана геральдика всех городов Беларуси. Также потрясает воображение самобытная коллекция красочных аппликаций по мотивам Янки Купалы: "Алеся", "Зімовая ноч", "З Новым годам!", "У летку", "Дуб", "Лясное возера", "Сонца", "Бацькаўшчына". Заказов на такую красоту необыкновенную поступает очень много – это и составляет 50% внебюджетного "каравая".

Все в этом городе солнца заняты делом и все время в движении – стремятся к новым вершинам. Например, поучаствовать в республиканском конкурсе исследовательских работ и изучить искусство Шаповалов по изготовлению валенок и язык катрушников. Не так давно приобрели новый аппарат и начали осваивать секреты программирования машинной вышивки для сувенирной продукции и постельного белья – и как результат: третье место в республиканском конкурсе. И дополнительные многочисленные заказы!

По этому учебному городку можно ходить и удивляться весь день разумности устройства государственного механизма. Поднимайтесь скорее к башенкам – и на чердаке обнаружите музей истории колледжа от самого начала...

НАЧАЛО НАЧАЛ

– Олег Адамович, ваше учебное заведение производит неизгладимое впечатление. Как вам удалось достичь таких потрясающих результатов?

– Родители дали хорошие гены, а Бог наградил способностями организатора и стратега.

Я очень горжусь своими папой и мамой. Они скромные труженики. Жили в "хрущевке", без всяких изысков. Но при этом у нас все время кто-то жил: племянники и племянницы получали образование в городе. Мы с братом спали

вдвоем на одной кровати. Двери были открыты и для совершенно посторонних людей. Альтруизм родителей поражал и вызывал уважение.

В 1966 году отца – слесаря завода имени Куйбышева, представляли к высокой награде, но он ее не получил как сын врага народа: в 1937 году по ложному доносу расстреляли моего дедушку и его четырех братьев. Шестой брат успел сбежать в Слоним. Кто-то позавидовал: семья имела хутор, братья работали так много, что, можно сказать, спали стоя... Было крепкое хозяйство: коровы, лошади, овцы ...

После апелляции пятеро братьев, расстрелянных в один день, были реабилитированы.

Когда мне было три дня, мама пошла на работу. Был только один выходной. Нас со старшим братом воспитывала глубоко верующая бабушка. Тогда мы стеснялись своих крестиков на шее, не понимая, как нам повезло расти в христианском духе.

Господь Бог помогает мне в этой жизни. Я понимаю уязвимость и беззащитность к человеку в этом мире.

Был такой случай в жизни девятиклассника Бахановича Олега: тонули близнецы-первоклассники на Днепре – и он, отличный пловец, бросился на помощь. Тонущие люди хватаются за все – и он начал тонуть сам. Но словно кто-то из высших сил дал возможность спасти детей.

СПАСЕНИЕ УТОПАЮЩИХ...

Тогда, в 1997 году, ПТУ химиков тонуло в самом прямом смысле: крыша протекала, и вода лилась через четыре этажа – в "угробленном" общежитии жили только на пяти этажах из девяти. И полная темнота: электрика уничтожалась потопами. Статистика была такова: 37 пьянок и 16 преступлений за последние два месяца. Учреждение на Менжинке имело низкий статус "помойки" – и вынуждено было брать всех.

Один только день погрузил и запаниковал Баханович. А дальше засучил рукава – и работа закипела. Он не собирался втирать очки – он хотел делать дело. Сегодня почетные гости фестивалей "Золотой шлягер" и "Магутны Божа" прекрасно чувствуют себя в преображенном и неузнаваемом общежитии.

А тогда Олег Адамович собрал грустный коллектив – и нарисовал радужные перспективы: надо стать независимыми и зарабатывать самим. Предложил девиз: "Дешевле только даром, качество гарантировано!" Люди в душе не поверили: привыкли получать копейки, делать бесполезную работу и плодить безработных. Сидели до прихода лидера тихо, как мыши под веником... И досиделись до разрухи и перспективы закрытия!

– Я никогда не боялся трудностей. Надо работать – и результат всегда будет! – убежден Баханович. И заслуженные награды не заставили себя ждать: они единственные победители в областных соревнованиях среди профессионально-технических учреждений. "Но это не только мое достижение, – говорит Олег Адамович, – это достижение всего коллектива... В своей работе я всегда опирался на людей, доверял им".

АНТОНОВСКИЕ ЯБЛОКИ

Благожелательная атмосфера окутывает каждого входящего в этот творческий дом – так хочется назвать это учебное заведение, Как с юмором замечает Баханович, "у нас почти нет "кисломордых": все приветливо улыбаются, здороваются, открыты для общения, отзывчивы, сплочены общей идеей, искренне радуются успехам и достижениям коллег. Есть общее понимание: у каждого своя ниша для раскрытия талантов и свой почетный уголок. Урожай наград потрясает: в фойе кубки и дипломы тысячи девятистот победителей городских, областных, республиканских, международных олимпиад, конкурсов, выставок-ярмарок, художественной самодеятельности. У талантливого руководителя – талантливые работники. Богатый урожай и в осеннем саду дома Олега Бахановича: вот и возит мешками яблоки и груши подкармливать подопечных. Самая значимая и дорогая для него награда – орден святого благоверного царевича Димитрия "За дела милосердия", врученная от имени патриарха Всея Руси Кирилла в 2013 году.

– Олег Адамович, что значит "жить по-человечьи"?

– На одних деловых качествах далеко не уедешь – важны человеческие качества. Я совершенно не согласен с такими современными клише, как: "Нужен только тот, кто нужен", "Нужен, когда нужен", "Нужен, пока нужен".

Нам нужны все, и мы помним про всех: своим пенсионерам и работникам на Аллее славы мы бесплатно выписываем газеты, делаем подарки четыре раза в год, поздравляем с юбилеями, доставляем овощи и фрукты.

Мы не оставляем без внимания ни один случай, когда человек прославляет наше учебное заведение. И люди стремятся к победам: каждому приятно попасть в музей истории колледжа, в книгу, получить материальное вознаграждение, съездить на экскурсию за счет внебюджетной деятельности... Мы работаем для того, чтобы люди жили достойно, сверхдостойно!

Наш коллектив посетил почти все известные монастыри, начиная с Киево-Печерской лавры и Троице-Сергиева монастыря и заканчивая Жировичским мужским монастырем. Наши учащиеся и работники были на всех премьерах Большого театра оперы и балета Республики Беларусь. Театр – один из наших партнеров: заказывает и покупает продукцию со своим логотипом: он гастролирует и прославляет нашу страну за рубежом.

В течение 15 лет мы сотрудничаем с Московским колледжем автоматизации информационных технологий и четырежды в год обмениваемся делегациями и опытом.

Мы стремимся максимально увеличить зарплаты людям за счет внебюджетной деятельности и обустроить материальную базу. Так, в медицинском блоке мы сделали стоматологический и физиотерапевтический кабинеты на радость людям.

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ...

– Мне повезло, – говорит Олег Адамович. – Я оказался в нужное время в нужном месте и схватил птицу счастья. Уже через три года я понял: никакие новые должности и предложения меня не соблазнят – я останусь на своем месте и сделаю все для создания "сказочного королевства".

Я мечтал об историко-этнографическом музее на месте пыльного чердака с голубями – и в 2013 году мы собрали экспонаты за четыре месяца. К слову сказать, наш учащийся сделал макет Буйничской часовни – и занял первое место в международном конкурсе и получил президентскую премию.

Моя мечта – дописать к празднованию 50-летия нашего учебного заведения книгу об истории колледжа, о престижности профессионального образования. Когда-то я играл в шахматы за честь факультета. Пришлось проиграть одной девушке... В шахматы с тех пор не играю, но свято верю: профессиональное образование помогает пешке превратиться в ферзя...

И... мечты не сбываются, если о них рассказать до срока...

– Жизнь – такая штука... – все время повторяет Баханович.

– **Какая, Олег Адамович?**

– Очень хорошая! – улыбается в ответ. – Я радуюсь жизни даже тогда, когда есть проблемы. Жизнь стоит того, чтобы жить! Надо честно жить, много трудиться и любить свою Родину.

Баханович, О. "Я никогда не боялся трудностей" / Олег Баханович ; записала Елена Максимова // Веснік Магілёва. — 2016. — 29 июня. — С. 11 : фото.