

ГЕНАДЗЬ ЕРМАЧЭНКАЎ



— ДЛ Я ЦЫМБАЛ І ФАРТЭПІЯНА —

ПЛАЧ ПЕРАПЕЛКІ

ПО МАТЫВАХ АДНАЙМЕННАЙ ПЕНТАЛОГІІ

ПЛАЧ ПЕРЕПЕЛКИ

для цимбал и фортепиано
(по мотивам одноименной трилогии И. Чигринова)

Andante

Цимб. *f rubato* *mf* *p* *f*

Ф-но

Ц. 7 *p* *mf*

Ц. 14 *f* *pp*

Ц. 21 *p* *mf*

Ц. 27 *f* *pp*

Allegro vivo

33

II.

mf

8^{va}

37

II.

mf

8^{va}

41

II.

8^{va}

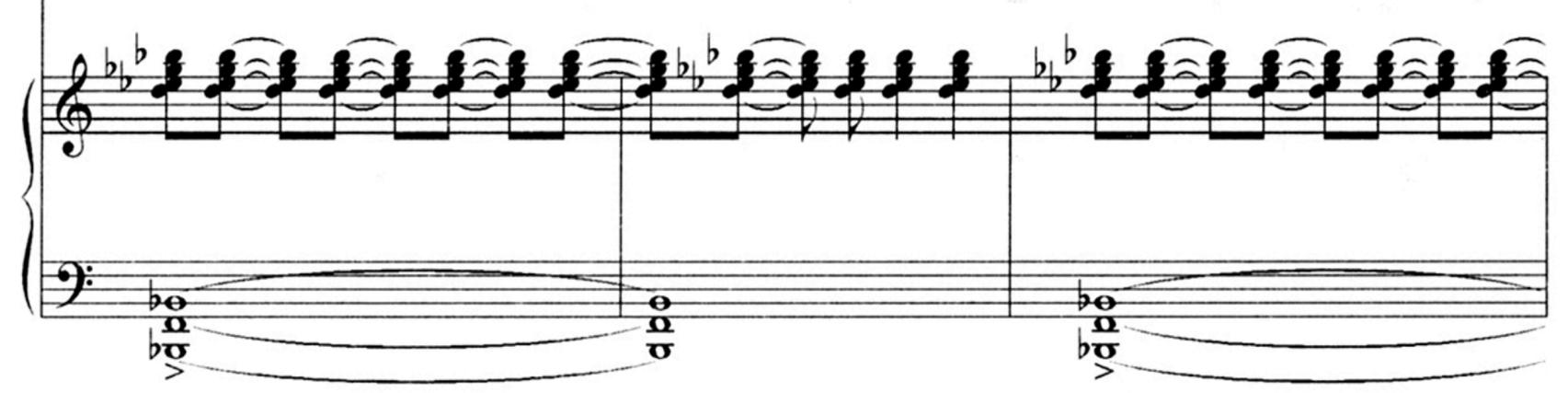
45

II.

8^{va}

47
II. 

53
II. 


57
II. 


61
II. 


63
II. 

mf

67

II.

73

II.

77

II.

sp

Ped.

83

II.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

88

93

96

99

103

II.

mf

108

II.

mf

113

II.

sp

121

II.

sp

125

II.

129

rit. **Andante maestoso**

II.

ff

Leo *

133

Allegro

II.

mf *dim. poco a poco*

Leo * Leo *

Andante

138

II.

mf rubato *p*

144

II.

p *mf*

Leo *

149

II.

153

II. *p*

157

II. *f*

162

II. *p cantabile*

p

Lea * Lea *

165

II. *cresc.* *mf*

Lea * Lea * Lea

168

II.

f *p*

* Lea

174

II.

p

Lea * Lea * Lea *

180

II.

rubato

183

II.

187

II.

p

Lea *

